

ADAM MESLEM

Cadreur & Monteur

Future étudiant en **Mastère Auteur réalisateur de films documentaires** à EICAR Paris, je suis à la recherche d'une alternance afin de vous accompagner dans la conception et la production de contenus audiovisuels, du tournage à la post-production. **Vidéaste, photographe et pilote de drone certifié (catégories A1 A2 A3 et catégorie spécifique STS 01 STS 02)**, mes objectifs sont de raconter, sublimer et transmettre des émotions.

✉ adam.meslem14@gmail.com

🌐 www.adammeslem.fr

☎ 07 81 18 82 13



COMPÉTENCES :

- 🕒 **Vidéo**
Vidéos promotionnelles, publicité, documentaire, interviews, aftermovies, contenus réseaux sociaux, podcast, live.
- 🕒 **Drone**
Drone stabilisé, drone FPV, sécurité.
- 🕒 **Photographie**
Photos (sportive, corporate, produits, événements, portraits), retouches.
- 🕒 **Gestion de projet**
Devis, brief, storyboard, organisation de tournage, prise en charge des retours, livraison dans les délais.

PROJETS :

- 🕒 **SPECTRA | Projet de fin d'études**
Réalisation d'une courte vidéo. **Recherche créative** (voix off, lieux, storyboard). **Tournage en studio et en extérieur** puis **montage** avec le sound design et la colorimétrie.
- 🕒 **SCOTT | Publicité**
Projet académique de **réalisation d'une publicité** pour la marque SCOTT. Prises de vue **caméra, drone stabilisé et FPV**. Montage vidéo, vfx, sound design et color grading.
- 🕒 **Championnats d'Europe de cyclisme 2025 | Photographies**
Projet personnel sur les championnats d'Europe 2025, avec des prises de **photos** tout au long de la course, puis un travail de tri et de retouches photos avant de les partager aux coureurs.

EXPÉRIENCES

- 🕒 **2025 - 2026 | Alternant- Cadreur/Monteur**
360 Prod - Chambéry
Participation à la phase de **pré-production** (réception du brief, écriture, storyboard, organisation). Réalisation de **tournages photos et vidéos** (caméra et drone). **Post-production** : montage vidéo, retouches photos, colorimétrie, sound design.
- 🕒 **2025 | Stagiaire - Cadreur/Monteur**
360 Prod - Chambéry
Gestion de projets audiovisuels de la **pré-production à la livraison**. Préparation des tournages, captation photo et vidéo (caméra et drone). Montage, color grading, sound design et motion design.

FORMATIONS

- 🕒 **2026 - 2027** Mastère Auteur réalisateur de films documentaires
EICAR PARIS
- 🕒 **2023 - 2026** BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet
IUT de Chambéry, Savoie Technolac
- 🕒 **2022 - 2023** BUT Informatique
Université Claude Bernard, Lyon
- 🕒 **2019 - 2022** Baccalauréat STI2D, spécialité SIN
Lycée Aragon - Picasso, Givors

OUTILS :

- Premiere Pro
- After Effects
- Davinci
- Lightroom